

Campo di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE		
Competenze chiave europee: Comunicazione nella madre lingua. Comunicazione nelle lingue straniere. Imparare ad imparare. Spirito di iniziativa e imprenditorialità.		
<p><b>3 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Usare il linguaggio per interagire, comunicare ed esprimere bisogni.</li> <li>-Parlare e dialogare con grandi e con i coetanei.</li> <li>-Ascoltare e comprendere semplici storie e racconti.</li> <li>-Rispondere in modo adeguato alle domande stimolo.</li> <li>-Comunicare verbalmente con i compagni durante il gioco libero e le attività.</li> <li>-Memorizzare e ripetere brevi poesie e filastrocche.</li> <li>-Avvicinarsi con curiosità al libro, ed averne cura.</li> <li>-Saper mantenere l'attenzione all'ascolto.</li> <li>-Familiarizzare con parole nuove, ampliando il proprio lessico.</li> <li>-Riconoscere messaggi non verbali di tipo simbolico – iconico – grafico – gestuale.</li> </ul>	<p><b>ANNI 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare il linguaggio per comunicare.</li> <li>-Parlare, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei nel rispetto dell'altro.</li> <li>-Ascoltare, comprendere e ripetere narrazioni di fiabe, storie, racconti.</li> <li>-Riferire il contenuto di quanto ascoltato.</li> <li>-Riconoscere gli elementi essenziali di un racconto.</li> <li>-Usare il linguaggio verbale per comunicare con i compagni durante il gioco e le attività.</li> <li>-Memorizzare e recitare filastrocche e poesie semplici.</li> <li>-Sfogliare un libro, averne cura e comprendere storie con immagini.</li> <li>-Prolungare l'attenzione all'ascolto.</li> <li>-Acquisire nuovi vocaboli integrandoli con quelli posseduti, arricchendo e precisando il proprio lessico.</li> <li>-Riconoscere messaggi non verbali di tipo simbolico – iconico - grafico – gestuale.</li> <li>-Sperimentare i primi approcci alla lingua scritta: conoscenza dell'alfabeto.</li> <li>-Sperimentare i primi approcci alla lingua straniera.</li> </ul>	<p><b>5 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Arricchire il linguaggio attraverso confronti e conversazioni.</li> <li>-Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei nel rispetto dell'altro.</li> <li>-Ascoltare, comprendere e rielaborare in vari codici espressivi testi, poesie, racconti, filastrocche, canti.</li> <li>-Riferire in modo logico e consequenziale il contenuto di un racconto.</li> <li>-Chiedere e dare spiegazioni durante il gioco o le attività.</li> <li>-Memorizzare e recitare filastrocche e poesie da soli e in gruppo.</li> <li>-Aver cura dei libri, sviluppare il piacere della lettura e mostrare interesse per il codice scritto.</li> <li>-Prolungare l'attenzione all'ascolto.</li> <li>-Ricavare dall'esperienza termini nuovi, usare un lessico sempre più specifico come strumento per la descrizione e per la riflessione.</li> <li>-Riconoscere messaggi non verbali di tipo simbolico – iconico – grafico – gestuale.</li> <li>-Stimolare la curiosità nei confronti della lingua scritta.</li> <li>-Discriminare uditivamente le differenze e le somiglianze nei suoni delle lettere.</li> <li>-Sperimentare i primi approcci alla lingua straniera.</li> </ul>

Campo di esperienza: Il Corpo e il Movimento		
Competenze chiave europee: Consapevolezza ed espressione culturale. Imparare a imparare. Spirito di iniziativa e imprenditorialità.		
<p><b>3 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere e denominare le principali parti del corpo.</li> <li>-Riconoscere la propria identità sessuale.</li> <li>-Acquisire corrette norme igieniche e alimentari.</li> <li>-Imita correttamente semplici movimenti osservati.</li> <li>-Acquisire fiducia nelle proprie capacità motorie di base.</li> <li>-Muoversi in modo coordinato con il gruppo.</li> <li>-Percepire e produrre ritmi con il proprio corpo.</li> <li>-Sperimenta e utilizza alcuni gesti.</li> <li>-Conoscere le proprie sensazioni corporee.</li> <li>-Scoprire il piacere corporeo.</li> <li>-Acquisire consapevolezza e controllo globale del corpo.</li> <li>-Muoversi nello spazio e sapersi orientare.</li> <li>-Esprimere e comunicare con il corpo nella relazione con gli altri.</li> <li>-Assumere diverse posizioni del corpo nello spazio.</li> <li>-Scoprire le capacità percettive del proprio corpo.</li> </ul>	<p><b>4 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rappresentare lo schema corporeo nella sua globalità.</li> <li>-Consolidare la propria identità sessuale.</li> <li>-Acquisire con maggiore consapevolezza le norme igieniche e alimentari.</li> <li>-Coordinare i movimenti in un semplice gioco collettivo.</li> <li>-Mettere in atto la successione degli schemi motori di base.</li> <li>-Muoversi a ritmo di musica.</li> <li>-Mantiene l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche.</li> <li>-Sperimenta movimenti e posizioni.</li> <li>-Conoscere le proprie sensazioni corporee e verbalizzarle.</li> <li>-Provare piacere senso-motorio.</li> <li>-Acquisire le abilità fino-motorie.</li> <li>-Padroneggiare le diverse modalità motorie.</li> <li>-Esprimersi e comunicare con il corpo nella relazione positiva con gli altri.</li> <li>-Prendere consapevolezza della lateralità.</li> <li>-Affinare le capacità senso – percettive.</li> </ul>	<p><b>5 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rappresentare lo schema corporeo in maniera analitica.</li> <li>-Rafforzare la propria identità sessuale.</li> <li>-Riconosce in autonomia le norme igieniche e alimentari.</li> <li>-Muoversi nello spazio in base a comandi sonori e visivi.</li> <li>-Finalizzare gli schemi corporei al conseguimento di un obiettivo comune.</li> <li>-Muoversi nello spazio in base a comandi sonori e visivi.</li> <li>-Controlla l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche.</li> <li>-Sperimenta movimenti, posizioni e schemi motori.</li> <li>-Avere consapevolezza del proprio corpo e dei suoi meccanismi.</li> <li>-Padroneggiare il corpo e prendere coscienza delle sue potenzialità.</li> <li>-Perfezionare le abilità fino-motorie.</li> <li>-Usare il corpo per entrare in relazione positiva e rispettosa degli altri.</li> <li>-Rafforzare la lateralità.</li> <li>-Consolidare le capacità senso-percettive e di espressione.</li> </ul>

Campo di esperienza: IL SE' E L'ALTRO		
Competenze chiave europee: Competenze sociali e civiche. Imparare e imparare.Spirito di iniziativa e imprenditorialità.		
<p><b>3 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Superare la dipendenza affettiva e vivere il distacco dalla famiglia con serenità.</li> <li>-Scoprire la scuola come luogo di incontro.</li> <li>-Sperimentare ruoli e compiti diversi.</li> <li>-Prendere consapevolezza della propria identità.</li> <li>-Prendere consapevolezza delle proprie esigenze e i propri bisogni e iniziare a muovere i primi passi in autonomia.</li> <li>-Manifestare emozioni e sentimenti.</li> <li>-Riconoscere il sé dall'altro.</li> <li>-Scoprire il valore delle feste e di alcune tradizioni</li> <li>-Stabilire relazioni positive con adulti e compagni.</li> <li>-Acquisire semplici norme comportamentali.</li> <li>-Distinguere tra comportamenti giusti o sbagliati.</li> <li>-Scoprire il gioco come momento di condivisione e confronto.</li> <li>-Sperimentare modalità di relazione per stare bene insieme.</li> <li>-Sviluppare il senso di appartenenza alla scuola e alla famiglia.</li> <li>-Conoscere e rispettare le prime regole di convivenza.</li> </ul>	<p><b>4 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Superare la dipendenza affettiva e vivere il distacco dalla famiglia con serenità.</li> <li>-Consolidare i legami con i compagni.</li> <li>-Acquisire autonomia nell'organizzazione di tempi e spazi della vita scolastica.</li> <li>-Riconoscere la propria identità sessuale.</li> <li>-Rafforzare una progressiva autonomia rispetto a : bisogni personali, uso dei materiali, conoscenza dell'ambiente.</li> <li>-Imparare a comunicare e gestire le proprie emozioni.</li> <li>-Accogliere la diversità come valore positivo.</li> <li>-Conoscere la storia personale e familiare e il valore delle feste e delle tradizioni.</li> <li>-Collaborare con gli altri a condividere gli apprendimenti.</li> <li>-Riconoscere i propri sentimenti ed emozioni legati ad una situazione.</li> <li>-Decidere quale ruolo ricoprire nel gioco.</li> <li>-Sviluppare il senso di appartenenza alla comunità.</li> <li>-Rispettare ed aiutare gli altri e iniziare a crescere nel rispetto dei propri diritti e doveri.</li> </ul>	<p><b>5 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Superare la dipendenza affettiva e vivere il distacco dalla famiglia con serenità.</li> <li>-Dimostrare atteggiamenti di accoglienza e rispetto.</li> <li>-Accettare e condividere proposte.</li> <li>-Rafforzare la stima di sé e l'identità.</li> <li>-Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai bisogni personali, ai materiali, all'ambiente.</li> <li>-Raccontare esperienze personali, comunicando ed esprimendo le proprie emozioni.</li> <li>-Crescere insieme agli altri in una prospettiva interculturale.</li> <li>-Conoscere le tradizioni familiari, il valore delle feste e i loro aspetti più significativi.</li> <li>-Sviluppare comportamenti collaborativi e solidali.</li> <li>-Manifestare e controllare le proprie emozioni ( rabbia, gioia, paura , tristezza).</li> <li>-Concordare e condividere regole di gioco.</li> <li>-Sviluppare il senso di appartenenza al territorio e condividere i valori della comunità.</li> <li>-Crescere nel rispetto dei propri diritti e doveri per diventare cittadini del mondo.</li> <li>-Argomentare e sostenere le proprie ragioni con adulti e compagni.</li> </ul>

Campo di esperienza: Immagini, Suoni, Colori.		
Competenze chiave europee: Consapevolezza ed espressione culturale. Imparare a imparare. Spirito di iniziativa e imprenditorialità. Competenze digitali.		
<p><b>3 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Scoprire tecniche diverse per decorare e creare.</li> <li>-Manipolare materiali diversi.</li> <li>-Utilizzare creativamente materiali riciclati.</li> <li>-Sperimentare il piacere di costruire oggetti.</li> <li>-Favorire la scoperta dei colori.</li> <li>-Conoscere e denominare i colori primari.</li> <li>-Eseguire un semplice ritmo ai compagni.</li> <li>-Cantare in gruppo.</li> <li>- Memorizzare brevi filastrocche.</li> <li>-Utilizzare il proprio corpo per produrre suoni.</li> <li>-Eseguire movimenti liberi associati all’ascolto di una musica.</li> <li>-Sviluppare l’immaginazione e la fantasia.</li> <li>- Drammatizzare semplici filastrocche.</li> <li>-Assistere con interesse ad un breve spettacolo.</li> </ul>	<p><b>4 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sperimentare tecniche diverse per decorare e creare.</li> <li>-Scoprire le potenzialità dei materiali.</li> <li>-Utilizzare creativamente materiali riciclati.</li> <li>-Selezionare materiali da utilizzare in modo creativo.</li> <li>-Consolidare la conoscenza dei colori primari.</li> <li>- Scoprire i colori secondari.</li> <li>-Seguire un ritmo individualmente e insieme ai compagni .</li> <li>-Cantare in coro.</li> <li>- Memorizzare filastrocche e canti.</li> <li>-Usare strumenti per produrre suoni.</li> <li>-Eseguire movimenti liberi e guidati associati all’ascolto di una musica.</li> <li>-Partecipare a lavori creativi di gruppo per stimolare l’immaginazione e la fantasia.</li> <li>-Recitare poesie e drammatizzare brevi storie e situazioni.</li> <li>-Assistere con interesse ad uno spettacolo teatrale o filmato.</li> </ul>	<p><b>5 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere, usare e combinare tecniche espressive e grafiche differenti.</li> <li>-Manipolare e trasformare materiali esplorando forme espressive diverse.</li> <li>-Utilizzare creativamente materiali riciclati.</li> <li>-Seleziona materiali da utilizzare in modo creativo.</li> <li>-Consolidare la conoscenza dei colori primari e secondari.</li> <li>-Scoprire le sfumature e le gradazione dei vari colori.</li> <li>-Seguire un ritmo associando sillabe e parole.</li> <li>-Cantare da solista e in coro.</li> <li>-Memorizzare filastrocche, canti e poesie.</li> <li>-Costruire e utilizzare semplici strumenti per produrre musica.</li> <li>-Coordinare i movimenti associandoli alla musica.</li> <li>-Collaborare a lavori creativi di gruppo per stimolare l’immaginazione e la fantasia.</li> <li>-Rappresentare a livello mimico-gestuale o recitativo una semplice storia.</li> <li>-Assistere con interesse ad uno spettacolo teatrale, musicale , cinematografico, circense...</li> </ul>

Campo di esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO		
Competenze chiave europee: Competenze di base matematica, scienze e tecnologia. Imparare a imparare. Spirito di iniziativa e imprenditorialità.		
<p><b>3 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Manipolare, smontare, montare.</li> <li>-Raggruppare per semplici caratteristiche.</li> <li>-Intuire i rapporti di successione.</li> <li>-Osservare fenomeni con curiosità.</li> <li>-Individuare le caratteristiche di base di un oggetto: forma, colore, dimensione.</li> <li>-Conoscenza dei simboli numerici da 0 a 3.</li> <li>-Scoprire i concetti di quantità ( uno, poco, tanto).</li> <li>-Orientarsi negli spazi aula/scuola.</li> <li>-Individuare caratteristiche percettive di un oggetto.</li> <li>-Riconoscere le dimensioni temporali.</li> <li>-Sviluppare curiosità e rispetto per l'ambiente.</li> <li>-Sviluppare la capacità di osservare ed esplorare.</li> <li>-Denominare le forme geometriche cerchio e quadrato.</li> </ul>	<p><b>4 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Manipolare, riordinare ed eseguire sequenze.</li> <li>-Raggruppare secondo vari criteri e operare semplici confronti.</li> <li>-Ricordare e raccontare le proprie esperienze in ordine temporale.</li> <li>-Ricerca ipotesi per risolvere un semplice problema confrontandosi con gli altri.</li> <li>-Valutare la quantità, raggruppare per forma e colore, grandezza.</li> <li>-Conoscenza dei simboli numerici da 0 a 5.</li> <li>-Confrontare quantità.</li> <li>-Localizzare se stesso, oggetti e persone nello spazio.</li> <li>-Individuare caratteristiche peculiari di un oggetto.</li> <li>-Percepire e collegare eventi nel tempo e cogliere trasformazioni che avvengono nel tempo.</li> <li>-Rispettare la natura e l'ambiente.</li> <li>-Esplorare gli ambienti circostanti per osservare le variazioni stagionali.</li> <li>-Riconoscere e riprodurre cerchio – triangolo – quadrato – rettangolo.</li> </ul>	<p><b>5 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riordinare ed eseguire sequenze di almeno tre elementi.</li> <li>-Formare insiemi ed associazioni secondo criteri logici, operare confronti e classificazioni.</li> <li>-Ricostruire successioni e contemporaneità.</li> <li>-Formulare semplici ipotesi e provare a prevedere i risultati di esperimenti argomentando e confrontandosi.</li> <li>-Operare raggruppamenti e riconoscere la numerosità di un insieme.</li> <li>-Conoscenza dei simboli numerici da 0 a 10.</li> <li>-Riconoscere, denominare i numeri e associarli a quantità e viceversa.</li> <li>- Acquisire e utilizzare i concetti topologici.</li> <li>-Individuare caratteristiche percettive peculiari di un oggetto.</li> <li>-Comprendere il trascorrere del tempo ed i cambiamenti meteorologici , attraverso la conoscenza dei fenomeni naturali.</li> <li>-Comportarsi nel rispetto della natura e dell'ambiente.</li> <li>-Consolidare la capacità di osservazione, esplorazione e rappresentazione della realtà.</li> <li>-Riconoscere le figure geometriche solide, nella realtà circostante.</li> <li>-Comprendere e utilizzare il simbolo = uguale, &lt; minore, &gt; maggiore.</li> <li>-Individuare l'elemento che accresce la situazione numerica .</li> <li>-Individuare l'elemento che diminuisce la situazione numerica.</li> </ul>



## PROGRAMMAZIONE DI RELIGIONE A.S. 2017-2018

<b>IL SE' E L'ALTRO</b>		
Scoprire nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome.		
<b>3 ANNI</b> -Intuire che Dio è Padre e accogliere tutti. -Accostarsi alla Conoscenza di Gesù. -Sperimentare sé come dono di Dio.	<b>4 ANNI</b> -Riconoscere Dio che è Padre. -Riconoscere Gesù, figlio di Dio. -Riconoscere gli altri come dono di Dio.	<b>5 ANNI</b> -Conoscere Dio che è figlio di Dio. -Conoscere Gesù, figlio di Dio, dono del Padre. -Promuovere atteggiamenti di reciproca accoglienza.
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>		
Esprimere con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione.		
<b>3 ANNI</b> -Scoprire il proprio corpo come dono di Dio. -Comunicare con il corpo le proprie emozioni. -Manifestare con il corpo i propri bisogni.	<b>4 ANNI</b> -Riconoscere il corpo come dono di Dio. -Utilizzare il corpo per esprimere i propri sentimenti religiosi: preghiere, balli, canti, drammatizzazioni. Manifestare con il corpo i propri bisogni.	<b>5 ANNI</b> -Conoscere il corpo come dono di Dio, da rispettare e curare. -Utilizzare il corpo come strumento di solidarietà verso gli altri. Esplorare e conoscere nuovi spazi.
<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>		
Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani ( feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.		
<b>3 ANNI</b> -Sperimentare la gioia della festa con canti e balli. -Accostarsi a Dio Padre con preghiere spontanee. -Drammatizzare la vita di Gesù, le parabole e i miracoli.	<b>4 ANNI</b> - Conoscere la gioia delle feste cristiane. - Conoscere le preghiere della comunità cristiana. -Drammatizzare la vita di Gesù, le parabole e i miracoli.	<b>5 ANNI</b> -Conoscere e riflettere sulla gioia delle feste cristiane. -Fare esperienza della preghiera comunitaria. -Rappresentare le scene della storia della Bibbia con disegno, musica, teatro.

### I DISCORSI E LE PAROLE

Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi.

<b>3 ANNI</b> -Ascoltare e comprendere semplici racconti biblici. -Usare la voce per esprimere emozioni. -memorizzare brevi canti, poesie, preghiere.	<b>4 ANNI</b> -Ascoltare, comprendere e riferire semplici racconti biblici. -Esprimere sentimenti e vissuti. - Memorizzare canti, poesie, preghiere.	<b>5 ANNI</b> -Ascoltare, comprendere, riferire, rielaborare storie, narrazioni e racconti biblici. -Esprimere emozioni, sentimenti e vissuti. -Memorizzare canti, poesie, preghiere.
--	---	--

### LA CONOSCENZA DEL MONDO

Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.

<b>3 ANNI</b> Osservare con meraviglia la natura, dono di Dio. -Osservare i fenomeni naturali.	<b>4 ANNI</b> -Riflettere sulla natura, dono di Dio. -Osservare e descrivere fenomeni naturali ed organismi viventi.	<b>5 ANNI</b> -Riconoscere e rispettare la natura, dono di Dio da custodire e difendere. -Osservare, descrivere, registrare e fare ipotesi su fenomeni naturali e organismi viventi.
--	--	--